

Bicycle Waltz

(2 wall line dance) (Waltz)

Choreograaf: Peter Heath (April 2003) (Workshop WIDO – 11 Februari 2006)

Tellen: 48 tellen

Niveau: Intermediate

Muziek: Engelbert Humperdinck – Les bicyclettes de belsize (Album: Greatest hits)

Tempo: 112 BPM

Intro van 24 tellen

1/2 Left Turning Waltz; Twice; Behind Twinkle; Twice

- 1- 3 LV stap voor met ½ draai linksom, RV stap achter met ½ draai linksom, LV stap naast RV
- 4- 6 RV stap achter met ½ draai linksom, LV stap voor met ½ draai linksom, RV stap naast LV
- 7- 9 LV stap gekruist achter RV, RV stap rechts opzij, LV stap naast RV
- 10- 12 RV stap gekruist achter LV, LV stap links opzij, RV stap naast LV (draai iets naar R-diagonaal)

Cross, Side Triple; Front Twinkle; Twice

- 13- 14 LV stap gekruist voor RV, RV stap rechts opzij
- &15 LV stap naast RV, RV stap rechts opzij
- 16- 18 LV stap gekruist voor RV, RV stap rechts opzij, LV stap naast RV
- 19- 20 RV stap gekruist voor LV, LV stap links opzij
- &21 RV stap naast LV, LV stap links opzij
- 22- 24 RV stap gekruist voor LV, LV stap links opzij, RV stap naast LV

Front Vine 3; Side, Draw 2; PasDeBasque; Twice

- 25- 27 LV stap gekruist voor RV, RV stap rechts opzij, LV stap gekruist achter RV
- 28- 30 RV stap rechts opzij, LV sleep naast RV in twee tellen (gewicht op RV)
- 31- 33 LV stap links opzij, RV rock achter, rock terug op LV
- 34- 36 RV stap rechts opzij, LV rock achter, rock terug op RV

Turn 1/4 Left & Forward Waltz; Back Waltz; Twice

- 37- 39 LV stap voor met ¼ draai linksom, RV stap naast LV, LV stap naast RV
- 40- 42 RV stap achter, LV stap naast RV, RV stap naast LV
- 43- 45 LV stap voor met ¼ draai linksom, RV stap naast LV, LV stap naast RV
- 46- 48 RV stap achter, LV stap naast RV, RV stap naast LV

Herhaal alles

Choreographers note: De draai naar de diagonaal word gedaan om de dans vloeiender te laten verlopen, Dit wil niet zeggen dat er een draai in de dans is. Dit kan in spiegelbeeld gedaan worden naar links. Bij de stap opzij en sleep naast sta je niet meer diagonaal.

Als de muziek langzamer gaat, ga dan ook langzamer dansen, eindig met de stap opzij en sleep naast