

Bird On A Wire

(4 wall line dance)

Choreograaf: William Sevone (Augustus 2005)

Tellen: 48 tellen

Niveau: Beginner – Intermediate

Muziek: Jimmy Barnes & Troy Cassar – Bird On A Wire (Album – Double Happiness)

Tempo: 72 BPM

Begin op de woorden : “Like a fish on the hook”

Twinkle 2x . ¼ Left Fwd. ½ Left. ¼ Left Side (12:00)

1- 3 RV stap gekruist voor LV , LV stap opzij , RV stap opzij

4- 6 LV stap gekruist voor LV , RV stap opzij , LV stap opzij

7- 9 ¼ draai linksom en RV stap voor , pivot ½ draai linksom , ¼ draai linksom en RV stap opzij

2x Slow Sailor Step. Behind. ¾ Left. Step Fwd (3:00).

1- 3 LV stap gekruist achter RV , RV stap opzij , LV stap opzij

4- 6 RV stap gekruist achter LV , LV stap opzij , RV stap opzij

7- 9 LV stap gekruist achter RV , op beide voeten ¾ draai linksom , RV stap voor

½ Left Slow Coaster. ¼ Right Slow Coaster. Large Step Grapevine (12:00).

1- 3 LV stap voor , RV stap naast LV , ½ draai linksom en LV stap voor

4- 6 RV stap voor , LV stap naast RV , ¼ draai rechtsom en RV stap opzij

7- 9 LV stap gekruist voor RV , RV stap opzij , LV stap gekruist achter RV (Dit zijn grote stappen)

3x Sway. ¼ Right Fwd. ½ Right. ¼ Right Side. Large Step Grapevine (12:00)

1- 3 RV stap opzij en sway heup rechts , sway heup links , sway heup rechts

4- 6 ¼ draai rechtsom en LV stap voor , pivot ½ draai linksom , ¼ draai rechtsom en LV stap opzij

7- 9 RV stap gekruist achter LV , LV stap opzij , RV stap gekruist voor LV (Dit zijn grote stappen)

3x Sway. ¼ Left Fwd. ½ Left. ¼ Left Side. Slow Sailor Step(12:00)

7 – 9 Cross step left foot behind right. Step right foot next to left. Step left foot to left side.

1- 3 LV stap opzij en sway heup links , sway heup rechts , sway heup links

4- 6 ¼ draai linksom en RV stap voor , pivot ½ draai linksom , ¼ draai linksom en RV stap opzij

7- 9 LV stap gekruist achter RV ,RV stap opzij , LV stap opzij

Behind ¾ Right. Step Fwd (9:00)

1- 3 RV stap gekruist achter LV , op beide voeten ¾ draai rechtsom , LV stap iets voor

Herhaal alles