

Bonanza

(4 wall line dance)

Choreograaf: William Sevone (Augustus 2003)

Tellen: 32 tellen

Niveau: Beginner / Intermediate

Muziek: Carlos Malcolm & The Afro Jamaican Rhythms – Bonanza ska

Tempo: 132 BPM

Intro van 16 tellen Na de eerste "beng"

2x Toe Turn-Centre. 2x Step Fwd-Lockstep.

1- 2 (op de hak) Draai R-teen en bovenlichaam naar rechts, draai terug

3- 4 (op de hak) Draai L-teen en bovenlichaam naar links, draai terug

(Style: Tel 1-3: Gebruik vingers alsof je pistolen vast houdt – 2-4 blaas rook van de loop)

5&6 RV stap voor, LV lock achter RV, RV stap voor

7&8 LV stap voor, RV lock achter LV, LV stap voor

Step Fwd. Pivot 1/2 left. Pivot 1/2 Right. Step Fwd. Pivot 1/4 Right. Stomp Together. Chasse Left.

9- 10 RV stap voor, pivot turn ½ draai linksom (gewicht op LV)

11- 12 Pivot ½ draai rechtsom (gewicht op RV), LV stap voor

13- 14 Pivot ¼ draai rechtsom (gewicht op RV), LV stamp naast RV (Optie: klap in de handen)

15&16 LV stap links opzij, RV stap naast LV, LV stap links opzij

Chasse Right. Cross Shuffle. Side Step. 1/2 Left Side Step. Cross Shuffle.

17&18 RV stap rechts opzij, LV stap naast RV, RV stap rechts opzij

19&20 LV stap gekruist voor RV, RV stap rechts opzij, LV stap gekruist voor RV

21- 22 RV stap rechts opzij, maak ½ draai linksom en LV stap links opzij

23&24 RV stap gekruist voor LV, LV stap links opzij, RV stap gekruist voor LV

Side Step. 1/4 Right Side Step. 'Mule Kick' (or Alternate). Step Fwd. 1/4 Right Chasse Left. Stomp. Stomp.

25- 26 LV stap links opzij, maak ¼ draai rechtsom en RV stap rechts opzij

&27& (spring in de lucht) LV tik aan met L-hand, RV tik aan met R-hand, LV zet neer

(Note: tel &27&: Als je in de lucht springt beweeg R-been naar links, Probeer niet om hakken van beide voeten tegelijk aan te tikken)

Optie tel &27&: LV rock links opzij, rock terug op RV, rock terug op LV

28 RV stap voor

29&30 Maak ¼ draai rechtsom en LV stap links opzij, RV stap naast LV, LV stap links opzij

31- 32 RV stamp naast LV, LV stamp naast RV (Optie: klap in de handen)

Herhaal alles

Einde van de dans: De dans eindigt op tel 16 van de 12^e muur

Stap of stamp RV naast LV met L-hand op hoedrand en R-hand op de R-heup