

Cha cha tonight

(4 wall line dance)

Choreograaf: Scott Blevins (Februari 2004) (Workshop DCWDA – 10 April 2004)

Tellen: 32 tellen

Niveau: Intermediate

Muziek: The Eagles – One of these nights

Begin op tel 33

Point-bend-raise, cross shuffle, ½ turn right, ½ turn right, shuffle back

- 1 LV tik opzij, buig R-been
- 2- 3 Strek R-been
- 4&5 LV stap gekruist voor RV, RV stap rechts opzij, LV stap gekruist voor RV
- 6- 7 RV stap voor met ½ draai rechtsom, LV stap achter met ½ draai rechtsom
- 8&1 LV shuffle naar achter (links, rechts, links)

¼ Turn L, point, ¼ turn R, shuffle fwd, side rock, behind-side-cross

- &10-11 ¼ draai linksom en LV stap links opzij, RV tik rechts opzij, ¼ draai rechtsom en RV stap voor
- 12&13 LV shuffle naar voor (links, rechts, links)
- 14- 15 RV rock rechts opzij, rock terug op LV
- 16&17 RV stap gekruist achter LV, LV stap links opzij, RV stap gekruist voor LV

Unwind ¾ L, hold, shuffle fwd, step, spiral, shuffle fwd

- 18- 19 RV+LV maak op beide voeten ¾ draai linksom, rust
- 20&21 RV shuffle naar voor (rechts, links, rechts)
- 22- 23 LV stap voor, RV+LV maak op beide voeten een hele draai rechtsom
- 24&25 RV shuffle naar voor (rechts, links, rechts)

Rock fwd, ¼ turn L, side shuffle, ½ turn R, side, cross, kick, ¼ turn R, step together

- 26- 27 LV rock voor, rock terug op RV
- & Maak ¼ draai linksom
- 28&29 LV stap links opzij, RV stap naast LV, LV stap links opzij
- & Maak ½ draai rechtsom
- 30- 31 RV stap rechts opzij, LV stap gekruist voor RV
- 32& RV schop voor, maak ¼ draai rechtsom en RV stap naast LV

Herhaal alles

Note: De choreograaf geeft de volgende opties voor tel 29 t/m 31 en tel 30-31&

Optie 1: (One of these nights)

- 29& LV stap achter met ¼ draai rechtsom, RV stap rechts opzij met ¼ draai rechtsom
- 30&31 LV stap gekruist voor RV, RV tik rechts opzij, rust

Optie 2: (Big drag)

- 30- 31 RV grote stap rechts opzij, LV sleep naast RV
- & LV stap naast RV

Suggestie:

Dans tijdens muur 1-4-7 optie 1

Dans tijdens muur 3-6-9 optie 2

Dans tijdens de overige muren het basispatroon.

Wanneer deze suggestie gevolgd wordt is dit de volgorde van de dans

Intro – optie 1 – basis – optie 2 – optie 1 – basis – optie 2 – optie 1 – basis – optie 2 - basis