Linedance
Dancing Boots Veldhoven

www.dancingbootsveldhoven.com

Electric reel

(4 wall line dance)

Choreograaf: Robert & Regina Padden
Tellen: 32 tellen
Niveau: Beginner / Intermediate
Muziek: Michael Flatley – Cry of the celts
Tempo: 128 BPM

SIDE RIGHT, CHASSE RIGHT, HEEL SWITCHES

1 RV stap rechts opzij
2 Pauze
& LV stap naast RV
3 RV stap rechts opzij
& LV stap naast RV
4 RV stap rechts opzij

5 LV tik met hak voor
& LV stap naast RV
6 RV tik met hak voor
& RV stap naast LV
7 LV tik met hak voor
8 Pauze en klap in de handen

SIDE LEFT, CHASSE LEFT, HEEL SWITCHES

9 LV stap links opzij
10 Pauze
& RV stap naast LV
11 LV stap links opzij
& RV stap naast LV
12 LV stap links opzij
13 RV tik met hak voor

JUMP

RV
& RV stap naast LV
14 LV tik met hak voor
& LV stap naast RV
15 RV tik met hak voor
& RV stap naast LV
16 LV stap op de plaats

APPLE JACK (FANCY FEET)

& RV+LV met gewicht op R-teen en L-hak swivel R-hak en L-teen naar links
17 RV+LV swivel terug
& RV+LV met gewicht op L-teen en R-hak swivel L-hak en R-teen naar rechts
18 RV+LV swivel L-hak en R-teen terug
&19 &20 herhaal &17 &18

CROSS & SHUFFLE STEP, SCUFF & HOP

CROSS & SHUFFLE STEP

& RV kruis voor LV op kniehoogte
21 RV stap voor
& LV stap naast RV
22 RV stap voor
23 LV schop over de vloer naar voor (scuff)
& LV kruis voor R-knie en hop voor
24 LV stap voor
& RV kruis voor LV op kniehoogte
25 RV stap voor
& LV stap naast RV
26 RV stap voor

SCUFF, ¾ TURN, COASTER STEP, HOLD & JUMP

27 LV schop over de vloer naar voor (scuff)
& RV maak ¾ draai naar rechts op bal

28 LV stap achter
29 RV stap achter
& LV stap naast RV
30 RV stap voor
31 Pauze
32 RV+LV spring naar voor

Er zijn een aantal armbewegingen welke deze dans zo bijzonder maken.
Indien gedanst op Cry of the Celts, wijst de muziek zichzelf en worden de eerste vier patronen in de "vanille versie" gedanst. Vanaf de vijde muur wordt de muziek heviger en kunnen de volgende armbewegingen worden toegevoegd:
Op de tellen 1 en 2:Houd de armen gestrekt naar links op schouderhoogte en kijk naar je armen, met je hoofd naar links. Breng je armen terug langs je lichaam op de derde tel.
Tel 8: 2 klappen in plaats van 1
Tellen 9 en 10:
Herhaal zoals omschreven bij 1 en 2 maar dan met je armen naar rechts.Geen klap in de handen.
Tellen &17 &18 &19
Houdt je bovenarm langs je lichaam, swing met je onderarmen naar links, rechts, links en weer naar rechts in synchronisatie met de Applejeack beweging. Tegelijkertijd beweegt je hoofd naar links, rechts, links en terug.
Aan het eind van de dans kun je op de laatste tel van de muur met je linkervoet naar voor stappen met gebogen knieeen met gestrekte linkerarm voor, rechterarm achter en deze positie even aanhouden om een dramatisch eind te krijgen.