

Fancy That

(4 wall line dance)

Choreograaf: William Sevone (Augustus 2003)

Tellen: 32 tellen

Niveau: Beginner / Intermediate

Muziek: Brooks & Dunn – Good cowboy

Tempo: 142 BPM

Intro van 32 tellen – Begin bij zang

2x Side Knee Bends. Behind Touch. Side Touch. Cross Step. Unwind 3/4 Right. Heel Switch. Cross Touch.

- 1- 2 (rock op de zijkanten van de voeten) Buig beide knieën naar rechts, buig beide knieën naar links
3- 4 LV tik teen gekruist achter RV, LV tik teen links opzij
5- 6 LV stap gekruist voor RV, RV+LV maak op beide voeten $\frac{3}{4}$ draai rechtsom
(gewicht is op de LV en RV wijst met de tenen naar omhoog)
&7- 8 RV stap naast LV, LV tik hak voor, LV tik teen gekruist voor RV

1/4 Left Step Fwd. 1/2 Left Step Bwd. Coaster Step. Scuff Fwd. Cross Step. 1/2 Left Shuffle Bwd.

- 9- 10 Maak $\frac{1}{4}$ draai linksom en LV stap voor, maak $\frac{1}{2}$ draai linksom en RV stap achter
11&12 LV stap achter, RV stap naast LV, LV stap voor
13- 14 RV scuff bal van de voet voor, RV stap gekruist voor LV
15&16 Maak op bal van de RV $\frac{1}{2}$ draai linksom en LV shuffle naar achter (links, rechts, links)

1/4 Right Side Rock. Step. 1/2 Left Side Step. Syncopated Weave. Side Rock-Rock-Rock. Side Step.

- 17- 18 Maak $\frac{1}{4}$ draai rechtsom en RV rock rechts opzij, rock terug op LV
19- 20 Maak $\frac{1}{2}$ draai linksom en RV stap rechts opzij, LV stap gekruist achter RV
&21-22 RV stap naast LV, LV stap gekruist voor RV, RV rock rechts opzij
&23-24 Rock terug op LV, rock terug op RV, LV stap links opzij

Syncopated Weave. 1/4 Left Step Fwd. Step Fwd. Pivot 1/2 Left. Step Fwd. Pivot 1/4 Left. Toe Step.

- 25&26 RV stap gekruist achter LV, LV stap naast RV, RV stap gekruist voor LV
27- 28 Maak $\frac{1}{4}$ draai linksom en LV stap voor, RV stap voor
29- 30 Pivot turn $\frac{1}{2}$ draai linksom (gewicht op LV), RV stap voor
31- 32 Pivot $\frac{1}{4}$ draai linksom (gewicht op LV), (buig knie iets naar voor) RV stap op teen naast LV

Herhaal alles

Note: Als er weer bij tel 1 begonnen word zet je R-hak op de vloer maar de knie blijft gebogen

Einde van de dans: 2 opties

Op tel 32 bij de 17^e muur als de muziek vervaagt (a), of bij de 18^e muur op tel 16 tijdens de laatste beats als de muziek vervaagt (b)

- a) Vervang tel 31 door $\frac{1}{2}$ pivot turn linksom
- b) Dans tot en met tel 17

Einde van de dans: R-hand op hoedrand en L-hand op L-heup