

## Lookin' 4 Trouble

( 4 wall line dance )

Choreograaf: Peter Metelnick & Alison Biggs (2006) (Workshop Jos Slijpen – Mei 2006)

Tellen: 32 tellen

Niveau: Intermediate

Muziek: BR5-49 – The devil & me (Album: Dog days)

Snelle start – Begin op het woord "Me" ( Oh the devil and "me")

### **R side & together touches, R kick forward, R together, L side rock-recover-together, R forward shuffle, L forward, ½ R pivot turn, L forward**

1&2& RV tik teen rechts opzij, RV tik teen naast LV, RV schop voor, RV stap naast LV

3&4 LV rock links opzij, rock terug op RV, LV stap naast RV

5&6 RV shuffle naar voor ( rechts, links, rechts )

7&8 LV stap voor, pivot turn ½ draai rechtsom, LV stap voor

### **R & L side rock-recover-crosses travelling forward, full turning R ball changes**

1&2 RV rock rechts opzij, rock terug op LV, RV stap gekruist voor LV

3&4 LV rock links opzij, rock terug op RV, LV stap gekruist voor RV

5& RV stap voor met ¼ draai rechtsom, LV stap op bal van de voet achter

6& RV stap voor met ¼ draai rechtsom, LV stap op bal van de voet achter

7& RV stap voor met ¼ draai rechtsom, LV stap op bal van de voet achter

8 RV stap voor met ¼ draai rechtsom

### **L side & together touches, L kick forward, L together, ½ L box step, R side shuffle**

1&2& LV tik teen links opzij, LV tik teen naast RV, LV schop voor, LV stap naast RV

3&4 RV rock rechts opzij, rock terug op LV, RV stap naast LV

5&6 LV stap links opzij, RV stap naast LV, LV stap voor

7&8 RV stap rechts opzij, LV stap naast RV, RV stap rechts opzij

### **¼ L & L side shuffle turning ¼ L, R forward, ½ L pivot turn, ¼ L & R to side, Weave R 6**

1&2 LV stap links opzij met ¼ draai linksom, RV stap naast LV, LV stap voor met ¼ draai linksom

3&4 RV stap voor, pivot turn ½ draai linksom, maak ¼ draai linksom en RV stap rechts opzij

5&6& LV stap gekruist achter RV, RV stap rechts opzij, LV stap gekruist voor RV, RV stap rechts opzij

7&8 LV stap gekruist achter RV, RV stap rechts opzij, LV stamp (stap, spring)naast RV

**Herhaal alles**