

Rio Divide

(2/4 wall line dance)

Choreograaf: William Sevone (Januari 2003)

Tellen: 32/64 tellen

Niveau: Intermediate / Advanced

Muziek: Tish Hinojosa – Down by the Rio Grande (146 BPM), Blondie – The tide is high (98 BPM),

Ronna Reeves – The more I learn (104 BPM)

Note: Je kunt deze dans als 32 tellen dansen of als 64 tellen

32 tellen: Turning Cha Cha's. 1/2 Left Side. 3/4 Left Fwd. Rocks: Fwd-Bwd. 2x Step Fwd-Lockstep.

- 1&2 Maak ¼ draai linksom en RV rock rechts opzij, rock terug op LV, rock terug op RV
3&4 Maak ½ draai rechtsom en LV rock links opzij, rock terug op RV, rock terug op LV
5&6 Maak ½ draai linksom en RV rock rechts opzij, rock terug op LV, rock terug op RV
7&8 Maak ½ draai rechtsom en LV rock links opzij, rock terug op RV, rock terug op LV
9- 10 Maak ½ draai linksom en RV stap rechts opzij, maak ¾ draai linksom en LV stap voor
11- 12 RV rock voor, rock terug op LV
13&14 RV stap achter, LV lock voor RV, RV stap achter
15&16 LV stap achter, RV lock voor LV, LV stap achter

1/4 Right Side. Cross. Reverse Toe Switch. Jumping 1/2 Left Side. Cross. Chasse Left. Cross Rock with Expression. Rock. Chasse Right. Cross Rock with Expression. Rock. 1/4 Left Fwd-1/4 Left Side Rock.

- 17- 18 Maak ¼ draai rechtsom en RV stap rechts opzij, LV stap gekruist voor RV
&19&20 RV sprongetje rechts opzij, LV tik teen achter R-hak, LV sprongetje links opzij, RV tik teen achter L-hak
&21-22 RV sprongetje rechts opzij, maak ½ draai linksom en LV stap links opzij, RV stap gekruist voor LV
23&24 LV stap links opzij, RV stap naast LV, LV stap links opzij
25- 26 (RV blijft voor) RV rock gekruist voor LV, rock terug op LV
27&28 RV stap rechts opzij, LV stap naast RV, RV stap rechts opzij
29- 30 (LV blijft voor) LV rock gekruist voor RV, rock terug op RV
31&32 LV stap voor met ¼ draai linksom, maak ¼ draai linksom en RV rock rechts opzij, rock terug op LV

Overige 32 tellen als de 64 tellen dans gedaan word

4x Diagonal Fwd Cross Step-Toe Tap. Step Fwd-Lockstep. Step Fwd. Pivot 1/2 Right. 2x Step Fwd-Lockstep.

- 33- 36 RV stap gekruist voor LV, LV tik teen links opzij, LV stap gekruist voor RV, RV tik teen rechts opzij
37- 40 RV stap gekruist voor LV, LV tik teen links opzij, LV stap gekruist voor RV, RV tik teen rechts opzij
41&42 RV stap voor, LV lock achter RV, RV stap voor
43- 44 LV stap voor, pivot turn ½ draai rechtsom (gewicht op RV)
45&46 LV stap voor, RV lock achter LV, LV stap voor
47&48 RV stap voor, LV lock achter RV, RV stap voor

Rocks: Fwd-Bwd. 3/4 Left. Cross Rock. Rock. Full Turn Right. Cross. Side. 1/4 Left Bwd. Bwd Toe Tap. 1/4 Left Side. Behind. Side . Fwd.

- 49- 50 LV rock voor, rock terug op RV
51&52 LV triple step op de plaats met ¾ draai linksom (links, rechts, links)
53- 54 RV rock gekruist voor LV, rock terug op LV
55&56 RV triple step op de plaats met een hele draai rechtsom (rechts, links, rechts)
57- 60 LV stap gekruist voor RV, RV stap rechts opzij, LV stap achter met ¼ draai linksom, RV tik teen achter
61- 62 RV stap rechts opzij met ¼ draai linksom, LV stap gekruist achter RV
63- 64 RV stap rechts opzij, LV stap voor (recht voor de RV)

TAG: (dans van 32 tellen): Na de 6^e en 12^e muur – (dans van 64 tellen): Na de 3^e en 6^e muur:

- 1&2 RV rock rechts opzij, rock terug op LV, RV stap naast LV
3&4 LV rock links opzij, rock terug op RV, LV stap naast RV
5&6 RV rock rechts opzij met ¼ draai linksom, rock terug op LV, RV stap naast LV
7&8 LV rock links opzij, rock terug op RV, LV stap naast RV
9&10 RV rock rechts opzij met ¼ draai linksom, rock terug op LV, RV stap naast LV
11&12 LV rock links opzij, rock terug op RV, LV stap naast RV
13&14 RV rock rechts opzij met ¼ draai linksom, rock terug op LV, RV stap naast LV
15&16 LV rock links opzij, rock terug op RV, maak ¼ draai linksom en LV stap naast RV

Einde van de dans: (32 tellen): Doe na tel 24 van de 14e muur het volgende:

RV stap rechts opzij, LV stamp naast RV met R-hand op hoedrand en L-hand op de l-heup

: (64 tellen): Doe na tel 56 van de 7^e muur het volgende:

LV stamp naast RV met R-hand op hoedrand en L-hand op de L-heup