

Start Walking

(Phrased linedance)

Choreograaf: Mark Cosenza (November 2003)

Niveau: Intermediate

Muziek: French Affair – These boots are made for walking / Nancy Sinatra – These boots are made for walking

Volgorde: A-A-B, A-A-B, A-A-B, A's tot einde

Note: Country alternatief: Billy Ray Cyrus – These boots are made for walking

Volgorde word dan: A-A-B, A-A-B-B, A-A-B (de A's tot einde worden dan niet gedanst) Eindig op de laatste B

Deel A: 32 tellen

Shuffle Fwd, Brush & Step, ½ Turn Shoulder Pops To the Right, Fwd Rock and Cross, Fwd Rock and Cross

- 1- 3 RV shuffle naar voor (rechts, links, rechts)
- 4- 5 LV brush voor, LV stap voor
- 6- 8 Pivot turn ½ draai rechtsom en duw hierbij schouders omhoog, omlaag en omhoog
(Leun iets naar achter en gewicht blijft op de LV)
- 9- 10 RV rock diagonaal rechts voor, rock terug op LV
- 11- 12 RV stap gekruist voor LV, rust
- 13- 14 LV rock diagonaal links voor, rock terug op RV
- 15- 16 LV stap gekruist voor RV, rust

Touch & Bump, Kick & Cross, Step Back & Fwd, Toe Heel Strut, Toe Heel Strut, Cross Rock & Recover, Step Back Twice, Step Fwd & Brush

- 17- 18 RV tik teen rechts opzij en bump R-heup naar rechts, bump heup terug
 - 19- 20 RV schop diagonaal rechts voor, RV stap gekruist voor LV
 - 21- 22 LV stap achter met ¼ draai rechtsom, RV stap voor
 - 23- 26 LV stap op teen voor, LV zet hak neer, RV stap op teen voor, RV zet hak neer
 - 27- 28 LV rock gekruist voor RV, rock terug op RV
 - 29- 32 LV stap achter, RV stap achter, LV stap voor, RV brush voor
- (Note: Deel A word altijd 2 keer achter elkaar gedanst – gevolgd door deel B)

Deel B: 60 tellen

Cross Hold, Turn Hold, Strut and Strut, Cross Hold, Turn Hold, Strut and Strut

- 1- 4 RV stap gekruist voor LV, rust, pivot turn ½ draai linksom, rust (gewicht op LV)
- 5- 6 RV grote overdreven stap op teen voor, RV zet hak neer } Deze stappen worden gemaakt op de woorden:
- 7- 8 LV grote overdreven stap op teen voor, LV zet hak neer } "Are made for walking"
- 9- 12 RV stap gekruist voor LV, rust, pivot turn ½ draai linksom, rust (gewicht op LV)
- 13- 14 RV grote overdreven stap op teen voor, RV zet hak neer
- 15- 16 LV grote overdreven stap op teen voor, LV zet hak neer

Cross Rock Fwd & Back, Step Fwd, Tap, Tap, Step, Toe Struts & Arms Cross and Point, Touch Fwd & Step Back

- 17- 20 RV rock gekruist voor LV, rock terug op LV, RV rock diagonaal rechts achter, rock terug op LV
- 21 RV stap gekruist voor LV
- 22- 23 LV tik aan naast RV, LV tik aan iets verder van RV af
- 24 LV zet neer nog iets verder van RV af
- 25- 26 RV stap op teen voor, RV zet hak neer en kruis armen naar voor met handpalmen omlaag
- 27- 28 LV stap op teen voor, LV zet hak neer en knip vingers (armen gestrekt naar voor) handpalmen omhoog
- 29- 32 RV tik voor en wijs naar voor met handpalmen omlaag, rust, RV zwaai naar achter en tik aan, RV zet neer

Charleston Style: Back & Forward, Forward and Back, Charleston Style: Back & Forward, Cross Hold, Turn Hold, Strut and Strut, Cross Hold, Turn Hold, Strut and Strut

- 33- 36 LV zwaai naar achter en tik aan, rust, LV zwaai naar voor en tik aan, LV zet neer
- 37- 40 RV zwaai naar voor en tik aan, rust, RV zwaai naar achter en tik aan, RV zet neer
- 41- 44 LV zwaai naar achter en tik aan, rust, LV zwaai naar voor en tik aan, LV zet neer
- 1- 4 RV stap gekruist voor LV, rust, pivot turn ½ draai linksom, rust (gewicht op LV)
- 5- 6 RV grote overdreven stap op teen voor, RV zet hak neer
- 7- 8 LV grote overdreven stap op teen voor, LV zet hak neer
- 9- 12 RV stap gekruist voor LV, rust, pivot turn ½ draai linksom, rust (gewicht op LV)
- 13- 14 RV grote overdreven stap op teen voor, RV zet hak neer
- 15- 16 LV grote overdreven stap op teen voor, LV zet hak neer

A's tot einde: (*The Dum Ba Da Da Dum bit*) Herhaal steeds de eerste 16 tellen van deel A tot einde muziek